DUBBA

MAARİF UYUMLU YAPRAK TEST

Eşlik ve Benzerlik

9. Sınıf Matematik · 4. Tema · Yaprak Test 1

Adı Soyadı _____

Sınıfı / No _____

Sayfada çöz, anında kontrol et

Bu testte **12 soru** vardır (4 kolay, 4 orta, 4 zor). Önerilen süre **30 dakikadır**.
Cevaplarınızı testin sonundaki cevap formuna işaretleyiniz.
Cevap anahtarı ve adım adım çözümler **dubba.com.tr** üyelerine ücretsizdir; son sayfadaki karekodu okutunuz.

1. Okulun bisiklet kulübü, parkur girişindeki ikizkenar üçgen levhayı dönüşümlerle çoğaltarak bir yönlendirme şeridi hazırlıyor. Levhanın kenar uzunlukları 5 cm, 5 cm ve 6 cm'dir. Kerem levhayı önce bisiklet şeridinin birbirine paralel iki kenar doğrusuna göre ardışık iki kez, sonra park alanında bir noktada kesişen iki doğruya göre ardışık iki kez yansıtıyor ve gözlemlerini tabloya yazıyor.

Uygulanan dönüşüm	Görüntünün kenar uzunlukları	Kerem'in gözlemi
Paralel iki doğruya göre ardışık iki yansıma	5 cm, 5 cm, 6 cm	Levha bulunduğu yerden kaydırılmış görünüyor.
Kesişen iki doğruya göre ardışık iki yansıma	5 cm, 5 cm, 6 cm	Levha, doğruların kesişim noktası etrafında döndürülmüş görünüyor.

Kerem'in varsayımı: Bu iki dönüşümde de kenar uzunlukları değişmez; görüntü levhaya eştir. Kerem'in genellemesi: Paralel doğrularda elde edilen dönüşüm bir ötelemedir. Kesişen doğrularda elde edilen dönüşüm ise bir yansımadır.

Kerem'in varsayımı ile genellemesi tablodaki gözlemlerle karşılaştırıldığında **aşağıdakilerden hangisi doğrudur?**

A) Varsayım kenar uzunluğu gözlemleriyle çelişir; genellemenin iki kısmı da gözlemlerle uyumludur.

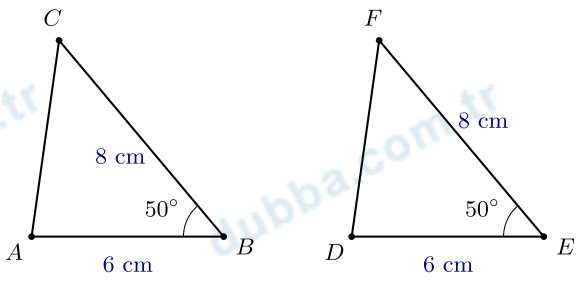
B) Varsayım yalnız kesişen doğrular satırıyla uyumludur; paralel doğrulardaki dönüşüm bir yansımadır.

C) Varsayım her iki gözlemle de uyumludur; kesişen doğrulara ait genelleme gözlemle çelişir, sonuç dönmedir.

D) Varsayım her iki gözlemle de uyumludur; paralel doğrulara ait genelleme gözlemle çelişir, sonuç dönmedir.

E) Genellemenin iki kısmı da gözlemlerle uyumludur; varsayım eşlik bakımından yanlıştır, görüntüler eş değildir.

2. Okul sanat kulübü, geometrik süsleme motifini öteleme dönüşümüyle çoğaltacaktır. Motifteki ABC üçgenine birebir uyacak yeni DEF parçası kesilecektir. Ölçümde $|AB| = |DE| = 6$ cm, $|BC| = |EF| = 8$ cm ve bu kenarların arasındaki açılar $m(\angle ABC) = m(\angle DEF) = 50^\circ$ bulunmuştur.



© 2026 Dubba · Tüm hakları saklıdır · dubba.com.tr/telif

Kulüp, daha önce ulaştığı 'İki kenarı ve bu kenarların arasındaki açıları karşılıklı eşit olan üçgenler eştir.' önermesinin bu yeni parçayı anlamlandırmaya katkısını tartışmaktadır. **Bu önermenin verilen yeni duruma katkısına ilişkin doğru değerlendirme aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Açılar eşit olduğundan kenarlar farklı olsa bile yeni parça motife uyar.

B) Eşit açı kenarların arasında olmadığından yeni parça motife uymayabilir.

C) Üçgenler yalnızca benzer olduğundan yeni parçanın kenarları farklı kalabilir.

D) Eşit kenarlar ve aralarındaki açı yeterli olduğundan yeni parça motife uyar.

E) Üçüncü kenarlar ölçülmediğinden yeni parçanın motife uyduğu söylenemez.

3. Ela, akıllı telefonundaki "Üçgen Avcısı" uygulamasında hazır üçgen çiftlerini inceliyor. Her denemede yalnızca karşılıklı iki açı ölçüsünün eşit olduğu çiftleri seçiyor. Uygulama, seçilen çiftin benzer olup olmadığını ve karşılıklı en küçük kenar uzunluklarını ekranda gösteriyor. Ela'nın not ettiği denemeler şöyledir:

Deneme	Eşit olan karşılıklı açılar	Karşılıklı en küçük kenarlar	Uygulamanın sonucu
1	50° ve 60°	4 cm ve 8 cm	Benzer
2	40° ve 70°	3 cm ve 9 cm	Benzer
3	35° ve 80°	5 cm ve 2 cm	Benzer

Ela, bu denemelerin tümünde gördüğü ortak örüntüyü bir genellemeye dönüştürmek istiyor. **Bu denemelerdeki ortak örüntünün genellemesi aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Karşılıklı iki açısı eşit olan üçgenler benzerdir.

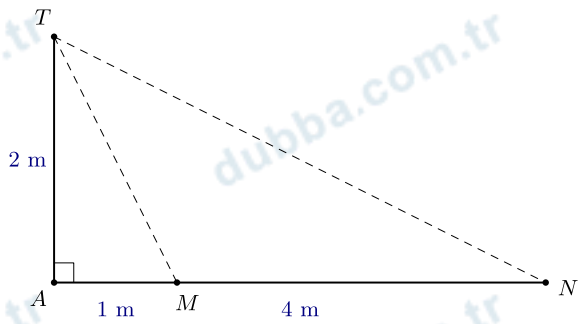
B) Karşılıklı üç kenarı eşit olan üçgenler eştir.

C) Karşılıklı iki açısı eşit olan üçgenler eştir.

D) Karşılıklı bir açısı eşit olan üçgenler benzerdir.

E) Karşılıklı iki açısı eşit olan üçgenlerin kenarları da eşittir.

4. Mert, okul bahçesinde tabanı A, tepesi T olan dik bir direğin gölgesini aynı gün iki farklı anda ölçmüştür. Direğin boyu $|AT| = 2$ m'dir. Sabah gölgenin ucu M olup $|AM| = 1$ m, öğleden sonra gölgenin ucu N olup $|AN| = 4$ m'dir. Mert, "Yüksekliğin gölge uzunluğuna oranı, ölçüm anı değişse bile aynı kalır." çıkarımına ulaşmış ve bu çıkarımı sayısal örneklerle değerlendirmek istemiştir.



Aşağıdakilerden hangisi Mert'in çıkarımının geçerliliğini doğru biçimde değerlendiren matematiksel örnektir?

A) Sabah oran 2, öğleden sonra oran 2 olduğundan çıkarım geçerlidir.

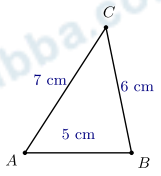
B) Sabah oran 3, öğleden sonra oran 3 olduğundan çıkarım geçerlidir.

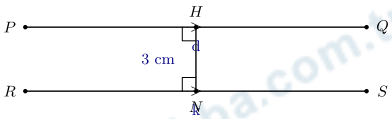
C) Sabah oran 2, öğleden sonra oran $\frac{1}{2}$ olduğundan çıkarım her an için geçerli değildir.

D) Sabah oran 4, öğleden sonra oran 4 olduğundan çıkarım geçerlidir.

E) Sabah oran 4, öğleden sonra oran 2 olduğundan çıkarım her an için geçerli değildir.

5. Halı atölyesinde bir öğrenci, Anadolu kilimlerinde görülen üçgen bir süsleme motifinin nasıl çoğaltıldığını inceliyor. Motif, kenar uzunlukları 5 cm, 6 cm ve 7 cm olan ABC üçgenidir. Usta, bu üçgeni önce d doğrusuna göre, ardından d doğrusuna paralel ve ondan 3 cm uzakta olan k doğrusuna göre yansıtarak $A'B'C'$ motifini oluşturuyor.





© 2026 Dubba · Tüm hakları saklıdır · dubba.com.tr/telif

Bu incelemeye göre ABC üçgeni ile $A'B'C'$ motifine ilişkin aşağıdaki varsayımlardan hangisi doğrudur?

A) İki kez yansıtıldığı için $A'B'C'$ üçgeninin kenar uzunlukları 5 cm, 6 cm ve 7 cm olmaktan çıkar; bu üçgen ABC ile eş değildir.

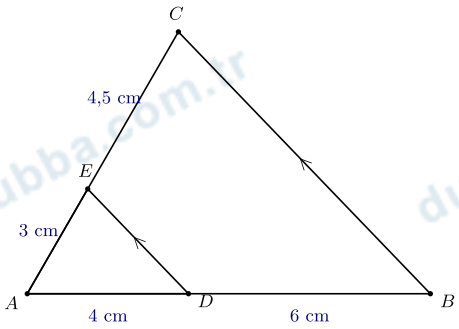
B) $A'B'C'$ üçgeni ABC üçgenine eştir ve bu görüntü, ABC üçgeninin doğrulara dik doğrultuda 6 cm ötelenmesiyle oluşan görüntüyle aynıdır.

C) $A'B'C'$ üçgeni ABC üçgenine eştir ve bu görüntü, iki doğrunun kesişim noktası etrafındaki bir dönmeyle oluşan görüntüyle aynıdır.

D) $A'B'C'$ üçgeni, ABC üçgeninin yalnızca k doğrusuna göre yansımasıdır; bu yüzden köşelerin sırası başlangıçtakinin tersidir.

E) $A'B'C'$ üçgeni ABC üçgenine eştir ve bu görüntü, ABC üçgeninin doğrulara dik doğrultuda 3 cm ötelenmesiyle oluşan görüntüyle aynıdır.

6. Matematik kulübünde öğrenciler, ABC üçgenine benzer bir üçgen oluşturmak için yaptıkları çizimi incelemektedir. AB kenarı üzerinde |AD| = 4 cm ve |DB| = 6 cm olacak şekilde D noktası, AC kenarı üzerinde |AE| = 3 cm ve |EC| = 4,5 cm olacak şekilde E noktası alınmış ve [DE] çizilmiştir. Üyeler ölçerek DE ∥ BC olduğunu görmüş; daha önce öğrendikleri eşlik ve benzerlik koşullarını gözden geçirerek ADE üçgeni ile ABC üçgeni arasındaki ilişkiyi tartışmıştır.



Eşlik ve benzerlik deneyimleri gözden geçirildiğinde aşağıdaki yargılardan hangisi doğrudur?

A) $\triangle ADE \cong \triangle ABC$ dir; çünkü karşılıklı açıları eş olan üçgenlerin kenar uzunlukları da eşittir.

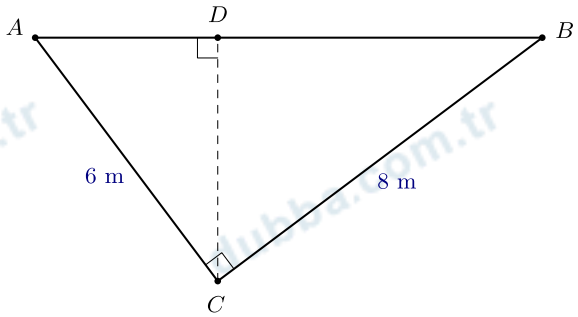
B) $\triangle ADE \sim \triangle ABC$ dir; çünkü benzerlik oranı $\dfrac{|AD|}{|DB|} = \dfrac{2}{3}$ tür.

C) $\triangle ADE \cong \triangle ABC$ dir; çünkü $\dfrac{|AD|}{|AB|} = \dfrac{|AE|}{|AC|}$ ve $\angle BAC$ ortaktır.

D) $\triangle ADE \sim \triangle ABC$ ve $\triangle ADE \ncong \triangle ABC$ dir; benzerlik oranı $\dfrac{2}{5}$ tir.

E) $\triangle ADE \not\sim \triangle ABC$ dir; çünkü $|AD| \neq |AB|$ ve $|AE| \neq |AC|$ dir.

7. Bir okul bahçesinde organik atıkların ayrıştırılması için dik üçgen biçiminde bir kompost alanı oluşturulmuştur. Bu alanın C köşesindeki açı diktir; $|AC| = 6$ m ve $|BC| = 8$ m'dir. AB kenarı bahçe duvarı boyunca uzanmaktadır. Geri dönüşüm kulübü, C köşesinden duvara dik bir ayırıcı şerit çekmiş ve şeridin duvarı kestiği noktayı D ile adlandırmıştır. Kulüp, derste ulaştığı «bir dik üçgende dik köşeden hipotenüse çizilen yükseklik, ilk üçgene benzer üçgenler oluşturur» çıkarımını bu yeni durumda değerlendirmektedir.



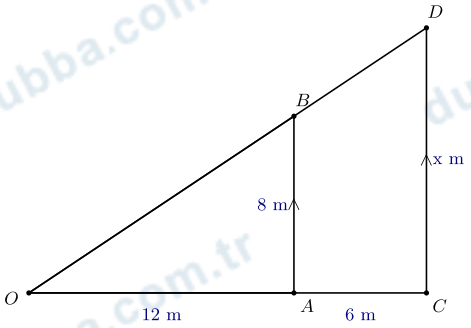
Bu çıkarım bu problem durumunda değerlendirildiğinde $|AD|$ uzunluğu kaç metredir?

A) 4,8 **B)** 5 **C)** 3,6

D) 6,4 **E)** 7,5

8. Bir kavşakta otobüs şeridini sınırlayan iki kaldırım kenarı, O noktasından başlayarak birbirinden uzaklaşmaktadır. Bu kenarları kesen iki yaya geçidi birbirine paraleldir. O'ya yakın geçit kenarları A ve B noktalarında keser; $|OA| = 12$ m ve $|AB| = 8$ m'dir. Otobüs durağının hizasına gelen ikinci geçit aynı kenarları C ve D noktalarında keser. C noktası, O ve A ile aynı kenar üzerinde ve A'nın O'dan uzak tarafındadır; $|AC| = 6$ m'dir. $AB \parallel CD$ olup $|CD| = x$ m'dir.

© 2026 Dubba · Tüm hakları saklıdır · dubba.com.tr/telif



Bu problem durumunun matematiksel temsili ve bu temsilin bağlamdaki anlamı aşağıdakilerden hangisinde doğru açıklanmıştır?

A) Yaya geçitleri paralel olduğundan $\triangle OAB \cong \triangle OCD$ olur. Eş üçgenlerde karşılıklı kenarlar eşit alındığından $x = 8$ yazılır; x, durak hizasındaki geçidin metre cinsinden genişliğidir.

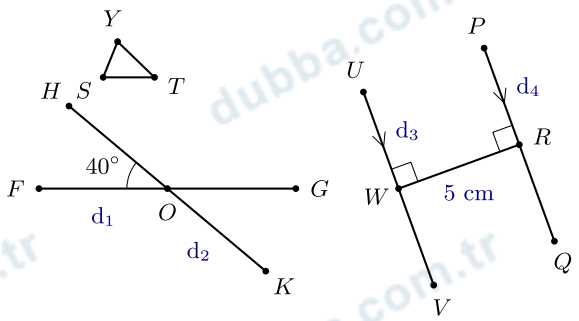
B) Benzerlik oranı yalnızca eklenen parçanın ilk parçaya bölümüdür. Bu yüzden $\frac{8}{x} = \frac{6}{12}$ yazılır; x, durak hizasındaki geçidin metre cinsinden genişliğidir.

C) $\triangle OAB \sim \triangle OCD$ olduğundan oran büyük uzunluktan küçüğe kurulur. $|OC| = 12 + 6$ alınarak $\frac{8}{x} = \frac{12+6}{12}$ yazılır; x, durak hizasındaki geçidin metre cinsinden genişliğidir.

D) 8 m'lik kenar 12 m'ye, x ise 6 m'lik parçaya karşılık getirilir. Bu eşleştirmeyle $\frac{8}{x} = \frac{12}{6}$ yazılır; x, durak hizasındaki geçidin metre cinsinden genişliğidir.

E) $AB \parallel CD$ olduğundan $\triangle OAB \sim \triangle OCD$ olur. $|OC| = 12 + 6$ olmak üzere $\frac{8}{x} = \frac{12}{12+6}$ yazılır; x, durak hizasındaki geçidin metre cinsinden genişliğidir.

9. Bir halk eğitim merkezindeki kilim atölyesinde öğrenciler, geleneksel bir geometrik motifi dönüştürerek bordür deseni tasarlıyor. Motif düzlemde bir üçgenle temsil ediliyor. Desende d_1 ve d_2 doğruları O noktasında kesişiyor ve oluşturdukları dar açı 40° dir. d_3 ve d_4 doğruları birbirine paraleldir ve aralarındaki uzaklık 5 cm dir. Birinci denemede motif önce d_1 doğrusuna, elde edilen görüntü sonra d_2 doğrusuna göre yansıtılıyor. İkinci denemede aynı motif önce d_3 doğrusuna, elde edilen görüntü sonra d_4 doğrusuna göre yansıtılıyor.



Öğrenciler, farklı örneklerde ulaştıkları genellemeleri karşılaştırdıktan sonra dönüşümlerin özelliklerine ilişkin bir önerme yazacaktır. **Buna göre sunulabilecek önerme aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Birinci deneme O etrafında 40° lik bir dönmeye, ikinci deneme ise doğrulara dik doğrultuda 5 cm lik bir ötelemeye denktir; iki görüntü de motif ile eştir.

B) Birinci deneme O etrafında 80° lik bir dönmeye, ikinci deneme ise doğrulara dik doğrultuda 10 cm lik bir ötelemeye denktir; iki görüntü de motif ile eştir.

C) Birinci deneme doğrulara dik doğrultuda 10 cm lik bir ötelemeye, ikinci deneme ise O etrafında 80° lik bir dönmeye denktir; iki görüntü de motif ile eştir.

D) Birinci deneme O etrafında 80° lik bir dönmeye, ikinci deneme ise doğrulara dik doğrultuda 10 cm lik bir ötelemeye denktir; yalnız birinci görüntü motif ile eştir.

E) Birinci deneme O etrafında 40° lik bir dönmeye, ikinci deneme ise doğrulara dik doğrultuda 10 cm lik bir ötelemeye denktir; iki görüntü de motif ile eş değildir.

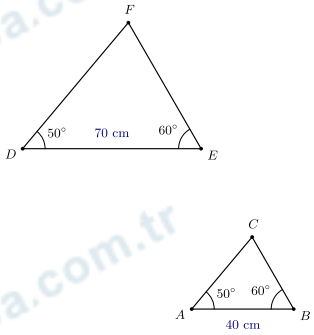
10. Pazar yerinde tezgâh flaması satan bir esnaf, bir müşteri için aynı desenin küçük ve büyük boyunu denemek üzere $\triangle ABC$ ve $\triangle DEF$ biçiminde iki kumaş parçası kesmiştir. Parçalarda karşılıklı alınan açılar ve bu açıların arasındaki kenar uzunlukları şekilde gösterilmiş, tabloda özetlenmiştir.

Parça	Karşılıklı alınan açılar	Açıların arasındaki kenar
$\triangle ABC$	$m(\angle A) = 50^\circ$, $m(\angle B) = 60^\circ$	$\lvert AB\rvert = 40$ cm
$\triangle DEF$	$m(\angle D) = 50^\circ$, $m(\angle E) = 60^\circ$	$\lvert DE\rvert = 70$ cm

Esnaf, daha önce incelediği flamalardan şu varsayımı kurmuştur: “Karşılıklı ikişer açısı eşit olan iki üçgen eştir.”

Ölçümler tartışıldıktan sonra şu genellemeye ulaşılmıştır: “Karşılıklı ikişer açısı eşit olan iki üçgen benzerdir. Bu üçgenlerin eş olması için eşit açıların arasındaki kenarların da birbirine eşit olması gerekir.”

© 2026 Dubba · Tüm hakları saklıdır · dubba.com.tr/telif



Bu iki parça üzerinde varsayım ile genelleme karşılaştırıldığında aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

A) $\frac{|AB|}{|DE|} = \frac{4}{7} \neq 1$ olduğundan üçgenler benzerdir fakat eş değildir; bu durum genellemeyle uyumlu, varsayımla uyumlu değildir.

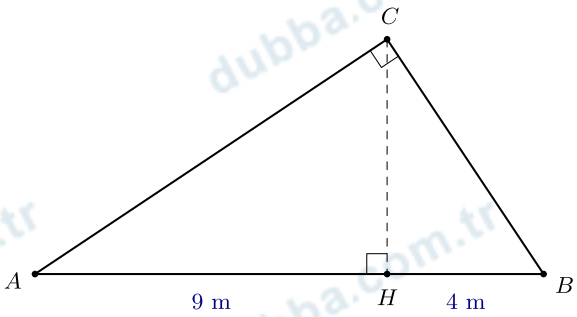
B) Açılar eşit olduğundan $\triangle ABC \cong \triangle DEF$ dir ve oran 1 kabul edilir; bu durum varsayımla uyumludur, kenar farkı eşliği bozmaz.

C) Üçüncü açılar tabloda verilmediğinden benzerlik oranı yazılamaz; parçalar ne varsayımla ne genellemeyle uyumludur.

D) Verilen açılar ve kenarlar açı-kenar-açı eşliğini sağlar; $\triangle ABC \cong \triangle DEF$ olduğundan varsayım hatalı olsa da parçalar eştir.

E) $\frac{|DE|}{|AB|} = \frac{7}{4}$ oranı üçgenleri hem benzer hem eş yapar; parçalar hem varsayımla hem genellemeyle uyumludur.

11. Okul binasının giriş sundurması onarılırken mimarlık atölyesi öğrencileri, iskeletin ABC üçgenini ölçmektedir. Bu üçgende $\angle C = 90^\circ$ olup C köşesinden AB kirişine indirilen dikme, kirişi A ile B arasındaki H noktasında dik kesmektedir. Kaplama nedeniyle yalnızca $|AH| = 9$ m ve $|BH| = 4$ m ölçülebilmiş; $|AC|$ ve $|BC|$ doğrudan ölçülememiştir. Öğrenciler, oluşan benzer üçgenlere dayanan Öklid dik kenar bağıntılarıyla $|AC|^2$ ve $|BC|^2$ değerlerini bulup bu bağıntıları toplayarak Pisagor eşitliğini doğrulamayı amaçlamaktadır. Sundurmaya bitişik çelik destek üçgeni DEF de $|DE| = 6$ m, $|EF| = 8$ m ve $|DF| = 11$ m olarak ölçülmüş; raporda $\angle DEF$ açısının türüne de yer verilecektir.



Buna göre $|AC|^2$ ile $|BC|^2$ değerlerini veren benzerlik gerekçesi, bu gerekçeden Pisagor eşitliğine geçiş ve $\angle DEF$ açısının türü birlikte değerlendirildiğinde aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

A) $\triangle ACH \sim \triangle ABC$ benzerliğinden $|AC|^2 = |AB| \cdot |BH| = 52$ ve $\triangle CBH \sim \triangle ABC$ benzerliğinden $|BC|^2 = |AB| \cdot |AH| = 117$ bulunur. Bu eşitlikler taraf tarafa toplanınca $|AC|^2 + |BC|^2 = |AB|^2$ elde edilir. $|DF|^2 > |DE|^2 + |EF|^2$ olduğundan $\angle DEF$ dar açıdır.

B) $\triangle ACH \sim \triangle ABC$ benzerliğinden $|AC|^2 = |AH|^2 = 81$ ve $\triangle CBH \sim \triangle ABC$ benzerliğinden $|BC|^2 = |BH|^2 = 16$ bulunur. Bu eşitlikler taraf tarafa toplanınca $|AC|^2 + |BC|^2 = |AB|^2$ elde edilir. $|DF|^2 < |DE|^2 + |EF|^2$ olduğundan $\angle DEF$ dar açıdır.

C) $\triangle ACH \sim \triangle ABC$ benzerliğinden $|AC|^2 = |AB| \cdot |AH| = 117$ ve $\triangle CBH \sim \triangle ABC$ benzerliğinden $|BC|^2 = |AB| \cdot |BH| = 52$ bulunur. Bu eşitlikler taraf tarafa toplanınca $|AC|^2 + |BC|^2 = |AB|^2$ elde edilir. $|DF|^2 > |DE|^2 + |EF|^2$ olduğundan $\angle DEF$ dar açıdır.

D) $\triangle ACH \sim \triangle CBH$ benzerliğinden $|AC|^2 = |AB| \cdot |AH| = 117$ ve $\triangle CBH \sim \triangle ACH$ benzerliğinden $|BC|^2 = |AB| \cdot |BH| = 52$ bulunur. Bu eşitlikler taraf tarafa toplanınca $|AC|^2 + |BC|^2 = |AB|^2$ elde edilir. $|DF|^2 > |DE|^2 + |EF|^2$ olduğundan $\angle DEF$ geniş açıdır.

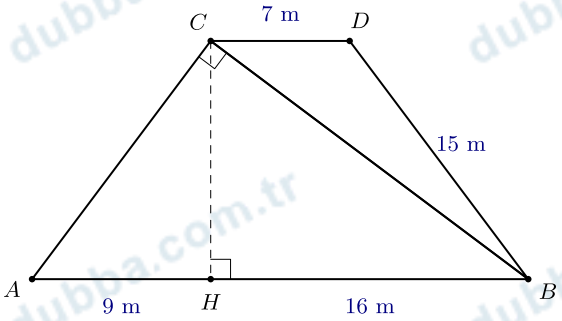
E) $\triangle ACH \sim \triangle ABC$ benzerliğinden $|AC|^2 = |AB| \cdot |AH| = 117$ ve $\triangle CBH \sim \triangle ABC$ benzerliğinden $|BC|^2 = |AB| \cdot |BH| = 52$ bulunur. Bu eşitlikler taraf tarafa toplanınca $|AC|^2 + |BC|^2 = |AB|^2$ elde edilir. $|DF|^2 > |DE|^2 + |EF|^2$ olduğundan $\angle DEF$ geniş açıdır.

12. 9. sınıf öğrencileri okul gezisinde bir botanik parktaki üçgen biçimli sergi alanını incelemektedir. Alanın köşeleri A, B ve C'dir; C köşesindeki açı diktir. C noktasından AB kenarına indirilen dikme, kenarı H noktasında kesmektedir. Çiçek tarhları nedeniyle $|BC|$ doğrudan ölçülemediğinden öğrenciler mezura ile yalnızca $|AH| = 9$ m ve $|HB| = 16$ m değerlerini

© 2026 Dubba · Tüm hakları saklıdır · dubba.com.tr/telif

ölçmüştür. Sergi alanına bitişik dönüş yolunda B, C ve D noktaları bir üçgen oluşturmaktadır; bu üçgende $|BD| = 15$ m ve $|CD| = 7$ m ölçülmüştür.

Öğrenciler, Öklid bağıntılarını ve Pisagor teoreminin dar ve geniş açılı üçgenlere ilişkin sonucunu bu ölçümlere uyarlayarak dönüş yolunun köşelerini değerlendirmektedir.



Şekil ölçekli değildir.

Bu uyarlamaya göre aşağıdaki yargılardan hangisi doğrudur?

A) $|BC| = 15$ m'dir ve D köşesindeki açı dardır; çünkü $|BC|^2 < |BD|^2 + |CD|^2$ olur.

B) $|BC| = 20$ m'dir ve C köşesindeki açı geniştir; çünkü $|BD|^2 < |BC|^2 + |CD|^2$ olur.

C) $|BC| = 20$ m'dir ve B köşesindeki açı geniştir; çünkü $|CD|^2 < |BC|^2 + |BD|^2$ olur.

D) $|BC| = 20$ m'dir ve D köşesindeki açı geniştir; çünkü $|BC|^2 > |BD|^2 + |CD|^2$ olur.

E) $|BC| = 25$ m'dir ve D köşesindeki açı geniştir; çünkü $|BC|^2 > |BD|^2 + |CD|^2$ olur.

TEST BİTTİ. CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

CEVAP FORMU

1	A	B	C	D	E
2	A	B	C	D	E
3	A	B	C	D	E
4	A	B	C	D	E
5	A	B	C	D	E
6	A	B	C	D	E
7	A	B	C	D	E
8	A	B	C	D	E
9	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E

Cevap anahtarı ve çözümler
Karekodu okut, dubba.com.tr'ye ücretsiz üye ol; anahtar ve adım adım çözümler açılsın.

Doğru ____ Yanlış ____ Boş ____

© 2026 Dubba · Tüm hakları saklıdır · dubba.com.tr/telif

TELİF VE KULLANIM KOŞULLARI

© 2026 Dubba. Kaynak: dubba.com.tr/maarif/matematik/9-sinif/4-tema-eslik-ve-benzerlik/yaprak-test-1. dubba.com.tr/telif

Ücretsiz TYT deneme kitapçıkları, OYSS yazılı kâğıtları ve Maarif uyumlu yaprak test soru kitapçıkları için Dubba şu ek izni verir: PDF dosyaları bütün hâlde, değiştirilmeden, bedelsiz olarak çoğaltılabilir ve öğrencilere, sınıflara, okullara ve kurslara dağıtılabilir. (Telif ve İçerik Politikası, 3.1)

Koşullar: dosya satılamaz, ücretli bir ürün ya da hizmetin parçası olarak sunulamaz; sorular, çözümler, kapak, logo, karekod ve telif notu değiştirilemez ya da çıkarılamaz; dosya başka bir sitede ya da uygulamada barındırılamaz, yalnız Dubba'daki adresine bağlantı verilir; kaynak olarak "Dubba, dubba.com.tr" gösterilir; sorular ayrıştırılıp başka materyale, soru bankasına ya da uygulamaya alınamaz; dosyalar ve sorular yapay zekâ modellerinin eğitiminde kullanılamaz (9.2). (Telif ve İçerik Politikası, 3.2)

Dubba İçeriği, 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu ("Kanun") kapsamında eser olarak; MEB kazanımlarına etiketlenmiş soru havuzu ve testler bakımından ayrıca Kanun'un Ek 8. maddesindeki veri tabanı koruması kapsamında; emeğin ürününden izinsiz yararlanmaya karşı 6102 sayılı Türk Ticaret Kanunu'nun haksız rekabet hükümleri kapsamında korunur. Hakların tamamı Dubba ve bağlı şirketlerine (birlikte "Dubba") aittir ya da Dubba tarafından lisansla kullanılır; Dubba adına çalışan yazar ve editörlerin meydana getirdiği eserler üzerindeki mali haklar Dubba tarafından kullanılır. (Telif ve İçerik Politikası, 1.2)

Aşağıdakiler, 2-4. maddelerdeki izinler dışında yasaktır: (Telif ve İçerik Politikası, md. 10)

- Dubba İçeriği'ni kopyalamak, çoğaltmak, yayımlamak, satmak, kiralamak, dağıtmak ya da ücretli bir hizmetin parçası yapmak;
- soruları ayrıştırıp kendi soru bankasına, kitabına, uygulamasına ya da sınavına almak; soruları değiştirerek (sayıları, şıkları, ifadeyi oynayarak) kendi sorusu gibi sunmak;
- Dubba İçeriği'ni başka bir sitede barındırmak, çerçeve içine almak ya da aynalamak;
- filigran, iz kodu, telif notu ve kaynak bilgisini kaldırmak;
- Dubba'nın ad, logo ve markalarını izinsiz kullanmak, Dubba'yla ortaklık ya da onay izlenimi vermek;
- gizli ya da sızdırılmış sınav sorularını yüklemek, paylaşmak;
- üçüncü kişilerin hak sahibi olduğu içeriği izinsiz yüklemek.

Filigran, iz kodu ve telif notu, eser nüshaları üzerinde bulunan ve eser sahibini ve kullanım şartlarını gösteren bilgilerdir (Kanun Ek md. 4/1). Bu bilgiler yetkisiz olarak kaldırılamaz ve değiştirilemez; bu bilgileri kaldırılmış ya da değiştirilmiş kopyalar dağıtılamaz, yayımlanamaz ve umuma iletilemez. Kaldırılması, silinmesi ya da değiştirilmesi lisans ihlalidir ve Kanun'daki yaptırımlara tabidir. Platform'dan kopyalanan metnin sonuna eklenen kaynak ve telif satırı da aynı niteliktedir. (Telif ve İçerik Politikası, 8.2)

Politikanın tamamı: dubba.com.tr/telif